



PROGETTO MATRIX

approcci metafisici alla Natura

Vista l'intenzione dell'Amministrazione comunale di Imbersago, attraverso il progetto "Matrix", di fare del "**Sentiero di Papa Giovanni XXIII**" un luogo di formazione per giovani studenti e di costituire una **collezione permanente di scultura contemporanea all'aperto**, accanto al sentiero stesso, la Pro Loco si rende committente della realizzazione della **prima scultura in pietra** che l'11 maggio 2014 verrà posizionata all'inizio del percorso, al piazzale del traghetto.

"IMPRONTA"

di Niccolò Casati

La scultura "*Impronta*" è stata scelta tra i 38 **bozzetti realizzati dai giovani studenti di Brera** per la sua peculiarità, significato e segno tangibile del passaggio di Papa Giovanni XXIII.

Tra gli elaborati esposti nelle mostre realizzate nel 2013 alla Mediateca e alla Casa del Pellegrino al Santuario della Madonna del Bosco sono stati premiati i seguenti bozzetti:

- **Sophie Bourkab** per l'opera "*Quercus Robur come l'acqua de' fiumi*"
- **Barbara Valente** per l'opera *senza titolo*
- **Andrea Panzera** per l'opera "*Tree impress*"

La preziosa ed insostituibile collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Brera vedrà impegnati il Comune e la Pro Loco nel proseguire negli intenti e nelle finalità del progetto, realizzando, con l'aiuto di sponsor, **un'ulteriore scultura**, ovvero l'opera prima classificata all'esposizione dell'anno scorso:

"Quercus Robur come l'acqua de' fiumi"

di Sophie Bourkab

Le opere posizionate lungo il tracciato dal traghetto alla Madonna del Bosco, accompagneranno il pellegrino o chiunque lo percorrerà per raggiungere il Santuario ad approfondire il **rapporto fra arte, natura e spiritualità** attraverso un percorso didattico incentrato in particolare sulle aree più prossime al fiume Adda, attraversate dal "**Sentiero pedonale di Papa Giovanni XXIII**", e ad apprezzare le straordinarie bellezze di Imbersago.

